

## [Simboli magici su testi aramaici](#)



L'uomo si è adoperato e si adopera per proteggere se stesso, la sua famiglia e le sue proprietà con ogni strumento, compresa la scrittura di testi di incantesimo in aramaico, mandaico e siriano su coppe fittili. Dal tentativo di evitare un'ingiustizia, un male o una malattia latente, e per vivere il più a lungo possibile con sicurezza e tranquillità, nasce l'idea di scrivere formule magiche protettive.

**Data:** Martedì, 11. Marzo 2014 - 18:00

**Sede:** Aula Magna Università del Card. Colombo, piazza San Marco 2, Milano

**Ciclo:** Miti e simboli tra Oriente e Occidente

**Relatori:** Alì Faraj

**Area:** Asia generale