

## [Katana e Kris](#)



## **Katana e Kris**

### **Arte, tecnica e simbolismo**

A cura di Vanna Scolari Ghiringhelli, Susanna Marino e Nicoletta Spadavecchia.

Centro di Cultura Italia-Asia "G. Scalise", Milano 2013, pp. 198, illustrazioni a colori,

ISBN 978-88-906949-3-6

*Una splendida occasione per avvicinare le culture dell'Asia attraverso lo studio delle armi da taglio: le spade giapponesi katana e i kris indonesiani e malesi rappresentano un patrimonio che vale la pena di conoscere nell'aspetto tecnico e artistico oltre che culturale.*

*Per appassionati ma non solo, il Centro di Cultura Italia-Asia "Guglielmo Scalise", pubblica "Katana e kris. Arte, tecnica e simbolismo", una raccolta di dieci studi inediti e coinvolgenti a cura di esperti cultori della materia.*

### **Sezione dedicata alla katana:**



*Luca Piatti*

La spada giapponese è un'arma e una creazione d'arte, frutto della m  
e della tradizione degli abitanti delle isole del Giappone

*Marco Quadri*

La scuola Gassan

*Riccardo Rosati*

Il formidabile guerriero giapponese: la katana nei manga e anime

*Susanna Marino (a cura di)*

Breve glossario dei termini giapponesi legati alla katana

**Sezione dedicata al kris::**

*Roberto Allara*

L'acciaio

*Sandro Forgiarini*

La forgiatura della lama del kris

*Jean Greffioz*

Krisses from Madura

*Marco Noris*

L'impugnatura e il fodero del kris

*Giovanni Robba*

I kris di Bali e Lombok

*Vanna Scolari Ghiringhelli*

Il kris da esecuzione

*Vanna Scolari Ghiringhelli*

L'induismo e l'epica indiana nel mondo del kris

**Tag:** [kris](#)