



[Tachi e katana, le spade maneggiate dai samurai](#)

Le lame giapponesi descritte nella loro doppia valenza di armi e di creazioni d'arte. Considerazioni sull'evoluzione della forma delle lame e sulle influenze dovute al cambiamento degli stili di combattimento, i principali fabbri e i loro stili di forgia.



Data: Giovedì, 3. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Ciclo: Non solo armi. L'estetica della katana e lo spirito del kris

Relatori: Luca Piatti

Area: Giappone