



Il damasco, la metallurgia, le Scuole, la forbitura



Marco Quadri - restauratore, formato alla scuola di celebri Maestri giapponesi, titolato “Independent Togishi”, politore professionale giapponese - ha affrontato gli aspetti tecnici delle fasi di pulitura e lucidatura delle lame delle katana, inquadrando storicamente le diverse scuole di forbitura ed evidenziando le caratteristiche che le distinguono.





Data: Giovedì, 10. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Ciclo: Non solo armi. L'estetica della katana e lo spirito del kris

Relatori: Marco Quadri

Area: Giappone