

[Quaderni Asiatici 110 - giugno 2015](#)

Sommario Quaderni Asiatici 110 giugno 2015

Articoli e Studi a cura del comitato di esperti in questo numero:

Area	Autore	Titolo
Mondo arabo	<i>Ali Faraj</i>	La calligrafia nell'arte araba, esempi dal Museo Nazionale
Giappone	<i>Susanna Marino</i>	<i>Terakoya</i> : l'insegnamento della scrittura nel Giappone del periodo Edo (1603-1868)
Cina	<i>Giuseppina Merchionne</i>	Il <i>made in Italy</i> e la generazione della diaspora cinese a Milano: la realizzazione di un percorso transnazionale
Sub continente indiano	<i>M. Caterina Mortillaro</i>	Il Bharatanāṭyam e il cristianesimo: Aspetti e problemi dell'adattamento della danza classica indiana cattolica
Cina	<i>Federico Tagliaferri</i>	I musulmani in Cina e la crisi dello Xinjiang
RUBRICHE		
Attualità:		
Asia Centrale	<i>Emanuela Giordana</i>	L'ascesa di Daesh in Afghanistan e Pakistan
L'angolo del collezionista a cura di <i>Vanna Scolari</i> :		
Sub continente indiano	<i>Isabella Nardi</i>	La collezione Ducrot: miniature rajasthane e <i>pahari</i> dalle corti dei sovrani rajput
Recensioni film:		
Thailandia	<i>Maria Tatsos</i>	The last executioner: biografia di una boia thailandese
Cambogia	<i>Maria Tatsos</i>	The last reel il periodo d'oro del cinema cambogiano in una storia che intreccia passato e presente

Per ricevere Quaderni Asiatici vedi "Chi Siamo", "Come Associarsi".

Data pubblicazione: 30/06/2015

