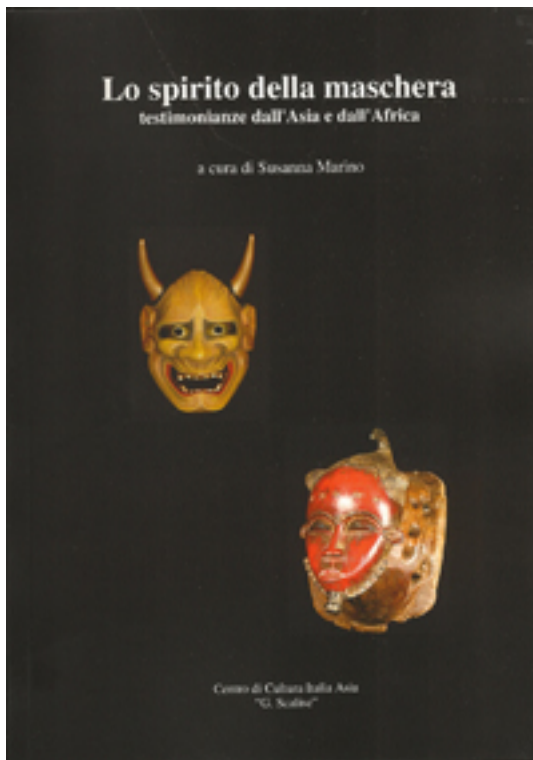


[Lo spirito della maschera](#)



Lo spirito della maschera testimonianze dall'Asia e dall'Africa

a cura di Susanna Marino

Centro di Cultura Italia-Asia "G. Scalise", Milano 2015, pp. 134, illustrazioni a colori

ISBN 978-88-941064-0-4

Un affascinante viaggio spaziale e temporale tra le maschere che pur nella loro differenziazione regionale, culturale e funzionale presentano elementi di assonanza e similarità.

Ivan Bargna

La maschera come interfaccia

Susanna Marino

Happuri, mengu e menpō: l'altro volto del guerriero giapponese

Giampiero Raganelli

Mengu: l'altro volto del guerriero giapponese

Andrea Pancini

Maschere demoniache nel folklore giapponese: il *namahage* e altri casi



Enrico Masseroli

Topeng: maschere dell'isola degli dei

*Bruno Albertino e Anna
Alberghina*

Forza ed estetica delle maschere africane

Gérard Toffin

Living masks of the Newars. The itinerant masked dances of the
Kathmandu Valley

Per richiedere la monografia scrivi a: info@italia-asia.it.