

[La pittura buddhista contemporanea in Nepal](#)



Da più di mille anni la pittura buddhista vive nel cuore del Nepal e nel XX e XXI secolo gli artisti nepalesi hanno aperto nuove strade a quest'arte tradizionale religiosa, proponendo interpretazioni diverse, immaginando e vedendo il Buddha e gli Dei con occhi nuovi. Una rivoluzione, non rivoluzione che lancia la pittura buddhista nella sua forma di "paubha" nel mondo contemporaneo.



Nei giorni 23-24-25-27-28 marzo al Museo d'Arte e Scienza verranno esposte 15 paubha (thangka) nepalesi della Newar Revival School e della Visionary School, appartenenti a una collezione privata milanese, L'esposizione sarà in contemporanea alla Triennale di Arte contemporanea nepalese a Kathmandu.

[Kathmandu Triennale, Nepal's foremost contemporary art event](#)

24 March - 9 April, 2017



Data: Lunedì, 27. Marzo 2017 - 18:15

Sede: Museo di Arte e Scienza - via Quintino Sella 4 - Milano

Ciclo: Arte buddhista

Relatori: introduzione di Marco Briccola

Vanna Scolari

Area: Regione himalayana