

## [Al di là dell'inferno. L'esplorazione delle tenebre a Oriente e la scoperta della Cina](#)



Il meraviglioso e sempre sorprendente medioevo ci presenta un numero insospettabile di viaggiatori, di mercanti, di esploratori, di avventurieri e di missionari, che, armati di coraggio e determinazione, si avventurano sempre più verso Oriente. Paradossalmente l'espansione mongola, percepita come una terribile minaccia incombente sull'intero mondo mediterraneo, nel XIII secolo incentiva l'invio di vere e proprie missioni diplomatiche e di esplorazione ufficiali, che finiscono per intrecciarsi e sovrapporsi ai viaggi dei mercanti già avvezzi a trattare con le popolazioni dell'Asia Centrale. Partiti all'insegna della più elevata preoccupazione, se non del vero e proprio terrore per una realtà percepita quasi come un'emanazione infernale, ne scoprono i più autentici connotati, sfatano le più diffuse leggende e i luoghi comuni e, inoltrandosi sempre più a Oriente, scoprono con meraviglia un paese di grande e antica raffinata civiltà, la Cina. Le loro relazioni sono le prime pietre della scienza orientalistica europea.

**Isabella Doniselli Eramo** – Sinologa, milanese, curatrice dal 1978 di corsi e cicli di conferenze sulla storia, l'arte e la cultura della Cina. Ha partecipato a viaggi di studio e missioni archeologiche in Cina. È vice presidente e coordinatrice del comitato scientifico del neo costituito Istituto di Cultura per l'Oriente e l'Occidente ICOO, è consulente per la cultura cinese della Biblioteca del Pime Pontificio Istituto Missioni Estere di Milano, è socia del Centro Studi Martino Martini per le Relazioni Culturali Europa-Cina (Trento) e membro del Comitato Scientifico della Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta (Piazza Armerina). E' Socio fondatore del Centro di Cultura Italia Asia Guglielmo Scalise di Milano. E' autrice di numerosi studi, articoli e monografie sui temi dell'incontro tra culture e delle reciproche influenze tra Cina ed Europa, su argomenti di storia, di arte e di cultura della Cina, sulla storia delle missioni gesuitiche in Cina e del loro ruolo nel dialogo tra culture. Il lavoro più recente è *Giuseppe Castiglione. Un artista milanese nel Celeste impero*, Luni Editrice 2016. E' stata curatrice di alcune mostre su aspetti storici e artistici della Cina.

**Data:** Martedì, 7. Febbraio 2017 - 18:00

**Sede:** Università del Card.Colombo, Aula Magna - piazza San Marco 2 - Milano

**Ciclo:** Mercanti missionari pellegrini

**Relatori:** Isabella Doniselli Eramo

**Area:** Cina

 [programma\\_mercanti-missionari-pellegrini.pdf](#)

