

[L'Islam in Arabia Saudita](#)



Com'è noto la Penisola Araba è stata la 'culla dell'Islam', avendo dato i natali al Profeta che svolse tra Mecca e Medina la sua missione terrena. Ancora oggi, per oltre un miliardo e mezzo di musulmani, queste due città restano meta di pellegrinaggio e pie visite che li ricevono numerosi da tutto il mondo. Ma lo stato moderno detto Regno di Arabia Saudita ha una storia molto più recente che percorreremo a grandi linee. Ciò su cui ci soffermeremo maggiormente sarà il ruolo di questo Paese e il tipo di interpretazione e applicazione dell'Islam che vige non soltanto all'interno dei suoi confini, ma che esso ha contribuito e contribuisce a diffondere grazie al suo prestigio simbolico e ai suoi generosi finanziamenti in ogni parte del globo.

Paolo Branca (Milano, 1957) è docente di Lingua e Letteratura Araba e di Islamistica presso l'Università Cattolica di Milano. Specializzato nelle problematiche del rapporto Islam-mondo moderno ha pubblicato *Voci dell'Islam moderno: il pensiero arabo-musulmano fra rinnovamento e tradizione*, Marietti, Genova 1991, *Introduzione all'Islam*, S. Paolo, Milano 1995, *I musulmani*, Il Mulino, Bologna 2000, *Il Corano*, Il Mulino, Bologna 2001, *Yalla Italia! Le vere sfide dell'integrazione di arabi e musulmani nel nostro Paese*, Edizioni Lavoro, Roma 2007 e, con Barbara de Poli e Patrizia Zanella, *Il sorriso della Mezzaluna*, Carocci, Roma 2011. Ha tradotto il romanzo del premio Nobel egiziano Nagib Mahfuz, *Vicolo del Mortaio*, Milano, Feltrinelli, 1989.

Data: Martedì, 2. Maggio 2017 - 21:00
Sede: Casa della Cultura - Via Borgogna 3 - Milano
Ciclo: anime islam
Relatori: Paolo Branca
Area: Mondo arabo