

[Le maschere himalayane](#)



Maschera di Gompo (protettore) per danze religiose (Cham), Tibet o Nepal settentrionale, XIX secolo, legno dipinto, H 36m.

La conferenza prende spunto dalla recente pubblicazione di un volume su un'importante collezione privata di maschere primitive provenienti dai Paesi dell'arco himalayano.

L'autore illustrerà con la proiezione di immagini tradizione, soggetti e provenienza di queste maschere.

Renzo Freschi - é un gallerista e uno studioso che da oltre 40 anni si occupa dei vari aspetti estetici e culturali dell'arte asiatica.

Scarica il [programma del ciclo](#) in pdf (282 KB)



Maschera rituale, Nepal, XX secolo, legno patinato, H 33cm.



Maschera di vecchia, India, Arunachal Pradesh, etnia Monpa, XIX secolo, legno patinato con tracce di pigmenti, H 28cm.



Maschera rituale, Nepal, Montagne Centrali, fungo patinato, il naso é un pezzo separato, H 28cm.



Maschera di teschio, India, Arunachal Pradesh, etnia Monpa, XIX secolo, legno patinato, H 24cm.



Maschera di Bhairava, Nepal, Kathmandu, XV-XVI secolo, terracotta, H 43cm.



Maschera di Protettore per danze Cham, Nepal settentrionale, XIX secolo o precedente, legno patinato, H 27cm.

Data: Lunedì, 12. Marzo 2018 - 18:15

Sede: Museo di Arte e Scienza - via Quintino Sella 4 - Milano

Ciclo: Pagine d'Asia

Relatori: Renzo Freschi

Area: Regione himalayana