

[Iran: quarant'anni dopo](#)



La Repubblica Islamica d'Iran s'avvia al compimento del suo 40 anniversario dalla Rivoluzione Islamica e della sua costituzione tra grandi difficoltà interne ed esterne. Questa conferenza mira a definire il ruolo dell'Iran nello scacchiere internazionale e a illustrare quali siano le tensioni che lo dilanano all'interno.

Le 2 foto rappresentano l'Iran "sospeso" tra tradizione e modernità.

Anna Vanzan - iranista e islamologa, Ph.D. in Near Eastern Studies presso la New York University. Insegna Cultura araba alla Statale di Milano e Storia e cultura del Medio Oriente all'Università di Pavia. Ha svolto seminari e tenuto lezioni in numerosi atenei italiani e esteri.

Co- fondatrice e redattrice rivista Afriche e Orienti.

Membro del Comitato Scientifico di Quaderni Asiatici; Acta Turcica; Journal of Shi'a and Islamic Studies, Altre Modernità, Pakistan Journal Women's Studies.

Traduttrice dal persiano, ha pubblicato una ventina tra romanzi e raccolte di racconti di narrativa contemporanea persiana, soprattutto femminile. Nel 2017 è stata insignita dal MIBACT del premio alla carriera per la traduzione e diffusione della cultura persiana in Italia

Fra le ultime monografie: Diario Persiano. Viaggio sentimentale in Iran, Il Mulino, Bologna 2017.

Gli sciiti (Mulino, Bologna, nuova edizione 2016); Figlie di Shehrazad. Scrittrici iraniane dal XIX secolo a oggi (Bruno Mondadori, Milano, 2009); Le donne di Allah, viaggio nei femminismi islamici (Bruno Mondadori, Milano, 2010) e Che genere di islam. Omosessuali, queer e transessuali tra shari'a e nuove interpretazioni (con J. Guardi) Ediesse, Roma, 2012).

Donne e giardino nel mondo islamico (Pontecorboli, Firenze 2013); Primavera rosa. Donne e rivoluzioni in Medio Oriente (Libraccio ed., Milano 2013).



Scarica il [programma del ciclo](#) in pdf (264 KB)

Data: Lunedì, 28. Maggio 2018 - 18:00

Sede: Casa della Cultura - Via Borgogna 3, Milano MM1 San Babila

Ciclo: Asia che cambia

Relatori: Anna Vanzan

Area: Asia generale