

## [Esagramma 46: l'Ascendere](#)



Raj Singh I, Maharana di Mewar (1652-1680)

Artista: Raja Ravi Varma

Collezione di H.H. Maharana di Mewar, Shambhu Niwas Palace, Udaipur, Rajasthan

Fonte: Wikimedia Commons

*articolo di Vanna Scolari Ghiringhelli*

Alla fine del 2014 Federico Fagotto e alcuni altri giovani, diedero il via a [La Tigre di Carta](#), una rivista trimestrale di arte e cultura molto particolare perché basata sul testo cinese dell'I Ching - 易经 Yìjīng - Il Libro dei Mutamenti.

Per ogni numero veniva estratto a sorte un esagramma del testo cinese e il suo significato serviva come argomento dei vari articoli che venivano poi pubblicati sulla rivista.

Anche il Centro di Cultura Italia Asia partecipò a questa interessantissima iniziativa con Susanna Marino, Marco Briccola e Vanna Scolari Ghiringhelli, di cui proponiamo l'articolo pubblicato nel n°5 del 2015

L'esagramma scelto era il n° 46 "L'Ascendere" ☱ Shēng



[L'ultimo scalino - Diventare capo nelle tribù indiane.pdf](#) (226 KB) di Vanna Scolari Ghiringhelli

**Area:** India