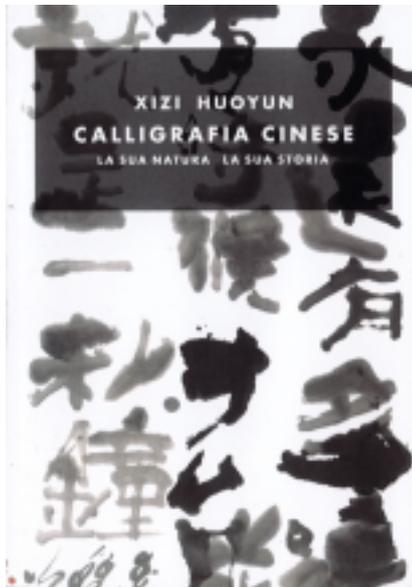


[Calligrafia cinese: la sua natura, la sua storia](#)

Autore: Xizi (Paola Billi) e Huoyun (Nicola Piccioli)

Casa editrice: Amazon, 2021



CALLIGRAFIA CINESE: LA SUA NATURA, LA SUA STORIA

Questa pubblicazione fornisce una visione dell'arte della scrittura cinese, la prima delle arti dei letterati, da un punto di vista proprio alla cultura Han nella quale si è affermata. La prima parte del testo illustra l'evoluzione delle cinque forme della scrittura Han, le concezioni e gli strumenti dell'arte calligrafica derivata. La seconda parte riguarda la storia artistica di questa scrittura, dalle remote origini fino agli esiti contemporanei, con alcuni collegamenti chiave alle parallele arti della pittura e dell'incisione dei sigilli. Conclude l'opera una breve descrizione degli esiti della calligrafia in caratteri Han in Corea e Giappone.

[Curriculum di Nicola Piccioli e Paola Billi](#)

[Torna all'elenco](#)

Tema: calligrafia cinese

Area: Cina

Data pubblicazione: 04/04/2023