

[Ainu Un popolo alla ricerca dell'identità negata](#)



Presentazione del libro di Susanna Marino e Stefano Vecchia

2023

La cultura ainu è stata a lungo considerata come un relitto di tempi antichi: è solo negli anni '90 dello scorso secolo che, grazie ad alcuni eventi legati alla sua promozione, tanto in Giappone quanto all'estero l'attenzione su tale realtà etnologica e sociale si è fatta via via più diffusa fornendo nuove prospettive di studio e di analisi. Ciononostante, la mutata percezione nei suoi confronti ha anche sollevato problematiche che il testo analizza ed evidenzia attraverso un percorso cronologico che affronta tematiche di varia natura. Le basi essenziali su cui gli Ainu hanno intrecciato forme di auto-narrazione sempre più ricche e accurate via via che ci si avvicina ai giorni nostri, sono fornite perlopiù da osservatori esterni, occidentali e giapponesi, ma il risultato è una sorta di 'risveglio identitario'.

(febbraio 2023)

2024

A distanza di un anno e mezzo dalla pubblicazione, il testo suscita ancora interesse tra coloro che desiderano approcciarsi a questo 'Giappone nascosto'. Qui di seguito troveremo i link di una intervista-conversazione (divisa in due parti) tra Susanna Marino e Italo Bertolasi, giornalista, bodyworker e viaggiatore che nel 1970 inizia il suo "pellegrinaggio" in Oriente. Viaggia e documenta la vita e le cultura sciamanica dei popoli dell'Hindu Kush (Afganistan e Pakistan), Himalaya (Nepal), Cina e Giappone, tra cui l'isola di Hokkaidō per incontrare l'etnia Ainu.

[ainu](#)

Area: Giappone

.

