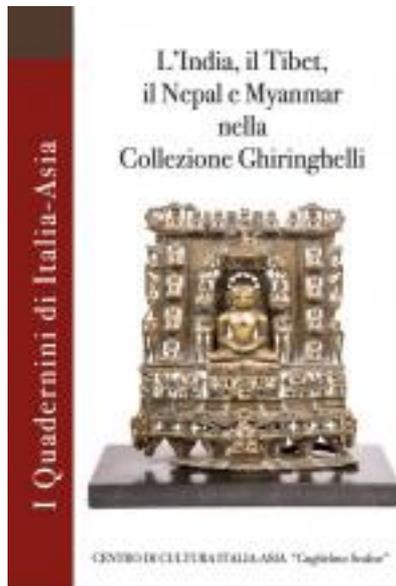


[L'India, il Tibet, il Nepal e Myanmar nella Collezione Ghiringhelli](#)



Testi *Vanna Scolari*
Gemma D'Alessandro

Edito da Centro di Cultura Italia-Asia

Il secondo Quadernino della Collezione Ghiringhelli comprende la descrizione di oggetti d'arte provenienti da quattro paesi asiatici di grande importanza dal punto di vista artistico-culturale : India, Tibet, Nepal e Myanmar e vi hanno lavorato Vanna Scolari Ghiringhelli , Lucia Lapone, Gemma D'Alessandro, Marco Briccola Asti, i fotografi Pietro Notarianni e Antonella Marmieri e l'Emdotem Design Studio (Matteo Briccola).

Ogni oggetto descritto ha la sua importanza, ma ti chiediamo di depositarne alcuni in una parte segreta della tua mente: la *Pāliya*, la *Rudrākṣa mālā*, il *Ṛṣi-Manḍala-Yantra*, i Caratteri di scrittura nepalese, il Corno Magico del Tibet e l' Arciere/Danzatore della Birmania (Myanmar).

Il Quadernino è stato spedito ai soci insieme al numero 145 dei Quaderni Asiatici, pubblicato a marzo 2024.

Area: Asia generale