



Marco Polo e Xuánzàng

Centro *La Via della Seta* - Milano  
马克波罗和玄奘在丝路



意大利米兰中国文化中心  
Centro Culturale Cinese



Centro di Cultura Italia Asia

## INVITO 邀请函

**Centro Culturale Cinese di Milano, Via Paolo Sarpi 26, Milano**

地址：意大利米兰中国文化中心, Via Paolo Sarpi, 26, 米兰

Il *Centro di Collaborazione e Scambi Culturali Italia-Cina La Via della Seta*, il *Centro di Cultura Italia Asia* e il *Centro Culturale Cinese* di Milano per celebrare i settecento anni dalla morte di MARCO POLO organizzano un programma di incontri su quattro tematiche principali:

意中丝绸之路文化交流合作中心  
米兰意大利亚洲文化中心  
意大利米兰中国文化中心

为了庆祝马可·波罗逝世七百年联合组织以下基于四个主题的项目

- |                            |            |
|----------------------------|------------|
| 1. LA FIGURA DI MARCO POLO | 马可·波罗的形象介绍 |
| 2. LA VIA DELL'ARTE        | 艺术之路       |
| 3. LA VIA DELLA SETA       | 丝绸之路       |
| 4. LA VIA DEL TÈ           | 茶之路        |

### ***1. LA FIGURA DI MARCO POLO*** **Sabato 19 ottobre 2024 h. 16:00**

- 1) ***La figura di Marco Polo ieri e oggi***  
A cura di **Giuseppina Merchionne**, Presidente del Centro di Collaborazione e Scambi Culturali Italia-Cina *La Via della Seta*, Milano.
- 2) ***Cosa racconta Marco Polo del Giappone?***  
A cura di **Susanna Marino**, Presidente del Centro di Cultura Italia-Asia, Milano, docente di Lingua e Cultura Giapponese, Università Bicocca di Milano.
- 3) **Presentazione del film *Marco Polo*** di Giuliano Montaldo  
Con la partecipazione di **Beppe Tenti**, direttore di *OVERLAND*, che introduce alcune scene da lui interpretate.

## 1. 马可·波罗的 介绍

### 2024年10月19日 周六 下午16点

- 1) 马可·波罗的在历史上和当代 的评价  
作者：梅毕娜 意中合作文化交流中心主席
- 2) 马可·波罗 怎么介绍日本?  
作者：Susanna Marino 米兰意大利亚洲文化中心的 主席， 日语和文化教授， 米兰 Bicocca 大学
- 3) OVERLAND意大利电视节目的导演贝佩·坦蒂介绍朱利亚诺·蒙塔尔多执导的电影《马可·波罗》， 并介绍他自己拍摄的一些场景  
作者：Beppe Tenti OVERLAND 电射电影公司的主任

## 2. LA VIA DELL'ARTE

### Domenica 20 ottobre 2024 h.16:00

- 1) *Storia e dimostrazione della calligrafia cinese*  
A cura di Nicola Piccioli, Presidente della Scuola e Associazione di Calligrafia Feimo, Firenze, maestro di calligrafia cinese e giapponese e incisore di sigilli cinesi, socio dell'Associazione Italia-Asia.
- 2) *La calligrafia giapponese: breve storia della scrittura giapponese ed esempi calligrafici*  
A cura di Susanna Marino e Maki Yoshimori docente di calligrafia giapponese.
- 3) Collegamento video con il *Silk Road International Sculpture Culture and Art Park di Xi'an* dove sono esposte opere tradizionali cinesi quali bronzi e sculture con riferimento alla Via della Seta.

## 2. 艺术之路

### 2024年10月20日 周日 下午16点

- 1) 中国书法的历史与展示  
作者：Nicola Piccioli, 佛罗伦萨飞墨书法学校暨协会主席， 中日书法大师、中国篆刻师, 意大利-亚洲协会会员
- 2) 日本书法的 介绍  
作者：Susanna Marino 和 Maki Yoshimori , 日本书法老师
- 3) 马可·波罗在西安的国际雕塑文化艺术园  
西安的国际雕塑文化艺术园 的视频展示中国传统青铜器、石狮、雕塑作品。

## 3. LA VIA DELLA SETA

### Sabato 26 ottobre 2024 h. 16:00

- 1) *Arte della seta a Napoli: storia delle prime tracce di coltivazione del baco da seta e della produzione della seta a Napoli*  
A cura di Maurizia Sacchetti, Università di Napoli L'Orientale.
- 2) *Il Giappone come punto di arrivo della Via della Seta: il caso dello Shosoin*  
A cura di Susanna Marino.
- 3) *La coltivazione del baco da seta a Magenta: alcune testimonianze storiche*  
A cura di Pietro Pierrettori, Presidente Ass. Pro Loco Magenta e Consigliere Università del Magentino.

### 3. 丝綢之路

**2024年10月26日 周六 下午16点**

- 1) 那不勒斯的丝綢艺术：那不勒斯最早的养蚕和丝綢生产的历史  
作者: *Maurizia Sacchetti*, 那不勒斯东方大学
- 2) 日本作为丝綢之路终点站：以正仓院为例  
作者: *Susanna Marino*
- 3) MAGENTA的养蚕和丝綢生产的历史  
作者: *Pietro Pierrettori*, *Presidente Ass. Pro Loco Magenta e Consigliere Università del Magentino* 大学

### 4. LA VIA DEL TÈ

**Domenica 27 ottobre 2024 h. 16:00**

- 1) *Dimostrazione e spiegazione della preparazione del tè in Cina*  
A cura di: *Associazione Italiana Tè & Infusi (AssoTè Infusi)*.
- 2) *La preparazione del tè in Giappone*  
A cura di: *Eriko Iso, Maestra del tè giapponese della ASSOCIAZIONE URASENKE - Milano*

### 4. 茶之路

**2024年10月27日 周日 下午16点**

- 1) 中国泡茶示范讲解  
作者: 意大利茶业与花草茶协会
- 2) 日本泡茶示范讲解  
作者 Eriko Iso Urasenke 学会日本茶老师